Inihayag ng Mga Nagtaguyod ng Prytania Media ang Dalawang Karagdagang AAA Studio

Ang Mga Beterano sa Industriya Mula sa Warner Brothers, 343 Industries, ArenaNet, Blizzard, Undead Labs At Iba Pa ay Sumanib sa Mga Bagong Studio na Fang & Claw at Dawon Entertainment ng Prytania Media

New Orleans, Louisiana USA — Agosto 16, 2023 — Ikinalulugod nina Jeff Strain (*co-founder ng ArenaNet, co-founder ng Undead Labs, Crop Circle Games, Possibility Space, co-founder at President ng Studios, Prytania Media*) at si Annie Delisi Strain (*co-founder ng Undead Labs, Crop Circle Games, Possibility Space, co-founder at CEO ng Prytania Media*) na ipaalam sa publiko ang dalawang AAA na madaragdag sa pamilya ng mga studio ng Prytania Media.

Nililikha ng **Fang & Claw** ang susunod na ebolusyon ng fantasy combat sports para sa mabilis na lumalagong kumpetitibong play market. Sa $3M seed investment ng Transcend Fund, binuo ang studio sa paligid ng beteranong pangkat, kabilang sina:

- Jeremy Gaffney, Studio Head (co-founder ng Turbine Entertainment, Sr Director sa Blizzard Entertainment)
- Fleur Marty, Executive Producer (Executive Producer sa WB Games Montreal)
- Chris Venturini, Creative Director (Animation Director sa ArenaNet, Gameplay Lead sa Undead Labs)
- Horia Dociu, Art Director (Studio Art Director sa 343 Industries at Sucker Punch Productions)
- Ben Scott, Technical Director (Technical Director at CTO ng Undead Labs)

Sumanib ang **Dawon Entertainment** sa Prytania Media bilang una naming inanunsiyong studio para sa mga palabas na merkado, batay sa Bangalore, India. Pinangunahan ng studio director at award-winning na game designer na si Whitney Beltrán, nagtatayo ang Dawon ng mga game na nakataon sa kultura ng mga Indian na developer para sa mga Indian na manlalaro, niyayapos ang nakakamanghang alamat, sining, musika, makabagong sektor ng teknolohiya ng India.

Sumanib ang Fang & Claw at Dawon Entertainment sa mga kapatid nitong studio na **Possibility Space** at **Crop Circle Games** sa imprint ng Prytania Media studios.

Tungkol sa Prytania Media

Itinaguyod noong 2021 nina Annie Delisi Strain at Jeff Strain, ang Prytania Media ay isang independiyente, pribadong portfolio ng mga curated na AAA development studio na nakatuon sa paglikha ng makabagong bagong laro sa pandaigdigang scale. Kasalukuyang nag-eempleyo ng mahigit sa 150 kawani ng game development, negosyo at kawani ng suporta sa buong mundo, ang Prytania Media ay aktibo ring nagre-recruit, nagsasanay, at nagha-hire ng mga indibiduwal mula sa mga hindi masyadong naseserbisyuhan/napapansing background sa aming pamilya ng mga studio sa pamamagitan ng aming Mosaic Initiative at mga programa ng mga Prytania Media Scholar.

Tungkol sa Crop Circle Games

Itinatag noong 2021 bilang Prytania Media studio at sinuportahan ng mga puhunang nasa maagang yugto na sa kabuuan ay $23M ng Transcend Fund at mga istratehikong kasosyo, binibigyang kahulugan ng Crop Circle Games ang susunod na henerasyon ng mga naratibong sandbox games para sa pandaigdigang komunidad ng manlalaro.

Tungkol sa Possibility Space

Itinatag noong 2021 bilang Prytania Media studio na may $3M seed investment ng Transcend Fund at nasa pakikipagsosyo sa pag-develop sa pangunahing publisher, ang Possibility Space ay nagbibigay kapangyarihan sa pandaigdigang komunidad ng manlilikha na may ambisyosong bagong panlipunang roleplaying na plataporma.

Mga tanong ng media:
Elise Favis // Prytania Media
elise@prytania.co