

Pendiri Prytania Media Mengungkapkan Dua Studio AAA Tambahan

Veteran Industri Dari Warner Brothers, 343 Industries, ArenaNet, Blizzard, Undead Labs, Dan Banyak Lagi Bergabung dengan Studio Baru Prytania Media, Fang & Claw dan Dawon Entertainment

New Orleans, Louisiana AS — 16 Agustus 2023 — Jeff Strain (salah satu pendiri *ArenaNet*, salah satu pendiri *Undead Labs*, *Crop Circle Games*, *Possibility Space*, salah satu pendiri dan Presiden Studios, *Prytania Media*) dan Annie Delisi Strain (salah satu pendiri *Undead Labs*, *Crop Circle Games*, *Possibility Space*, salah satu pendiri dan CEO *Prytania Media*) dengan gembira mengungkapkan kepada publik dua tambahan AAA dalam keluarga studio *Prytania Media*.

Fang & Claw menciptakan evolusi berikutnya olahraga tarung fantasi untuk pasar permainan kompetitif yang berkembang cepat. Dengan investasi awal sebesar \$3 juta dari *Transcend Fund*, studio ini didukung oleh tim berpengalaman antara lain:

- Jeremy Gaffney, Studio Head (salah satu pendiri *Turbine Entertainment*, Sr Director di *Blizzard Entertainment*)
- Fleur Marty, Executive Producer (Executive Producer di *WB Games Montreal*)
- Chris Venturini, Creative Director (Animation Director di *ArenaNet*, Gameplay Lead di *Undead Labs*)
- Horia Dociu, Art Director (Studio Art Director di *343 Industries* dan *Sucker Punch Productions*)
- Ben Scott, Technical Director (Technical Director dan CTO *Undead Labs*)

Dawon Entertainment bergabung dengan *Prytania Media* sebagai studio kami di pasar negara berkembang yang pertama diumumkan, yang berbasis di Bangalore, India. Dipimpin oleh direktur studio dan desainer game pemenang penghargaan Whitney Beltrán, *Dawon* membuat game yang berfokus pada budaya, hasil karya pengembang India untuk pemain India, dengan memanfaatkan dongeng rakyat, seni, musik India yang memikat, serta sektor teknologi India yang canggih.

Fang & Claw dan *Dawon Entertainment* bergabung dengan keluarga studio **Possibility Space** dan **Crop Circle Games** dalam merek studio *Prytania Media*.

Tentang Prytania Media

Didirikan pada tahun 2021 oleh Annie Delisi Strain dan Jeff Strain, *Prytania Media* adalah portofolio independen milik swasta dengan studio pengembangan AAA khusus yang berfokus pada pembuatan game baru yang inovatif dalam skala global. *Prytania Media* yang saat ini mempekerjakan lebih dari 150 staf pengembangan game, bisnis, dan pendukung di seluruh dunia, juga merekrut, melatih, dan mempekerjakan secara aktif individu dari latar belakang kurang mampu/kurang beruntung di keluarga studio kami melalui program *Mosaic Initiative* dan *Prytania Media Scholars* kami.

Tentang Crop Circle Games

Didirikan pada tahun 2021 sebagai studio *Prytania Media* dan didukung investasi tahap awal senilai total \$23 juta oleh *Transcend Fund* dan mitra strategis lainnya, *Crop Circle Games* mendefinisikan game sandbox naratif generasi berikutnya untuk komunitas pemain global.

Tentang Possibility Space

Didirikan pada tahun 2021 sebagai studio *Prytania Media* dengan investasi awal senilai \$3 juta dari *Transcend Fund* dan dalam kemitraan pengembangan dengan penerbit besar, *Possibility Space* memberdayakan komunitas kreator global dengan platform permainan peran sosial baru yang ambisius.

Pertanyaan media:
Elise Favis // *Prytania Media*
elise@prytania.co